

# LOU GALETOU

FAI RIRE TOU LOU MOUNDE E N'ENGROGNO DEGU  
" PER DEHARGNA LOUS LEMOUZIS "

11<sup>e</sup> ANNADO : LIMERO 4

SEPTEMBRE-OCTOBRE 1950

10 FRANCS LOU LIMERO  
(tous lous dous meis)

Abounamen :

PER AN .. - - - - - 60 fr.

Direct, Redact, Administract :  
LIMOGEI, 21, rue d'Aisso, tel. 63-48  
Chèque post. : Rivet 757-93 Limogei

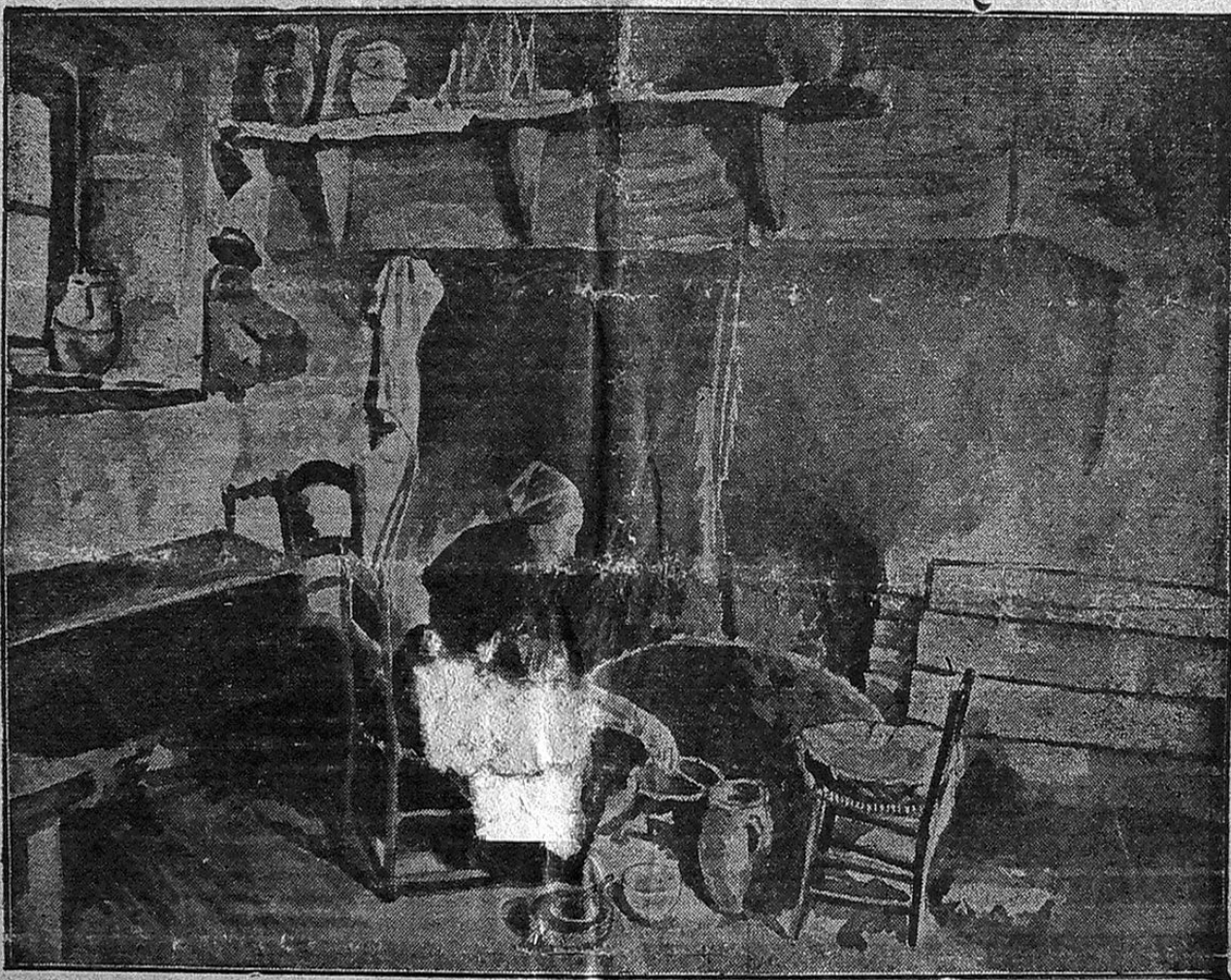


Photo Juvé

*Qu'ei dins no vieillo galeiteiro qu'un tai lous meillours galefous*

## Veiqui lo pâto dau galeitou de Septembre-Octobre

LO PAUCHO BILLADO .....	Jean Rebiér.	LOU LOUP, LOU CHE ET LOU CHAT ..	J.-B. Cheze.
LO POUMPO ELETRICO .....	Jan de Liran.	DIE SOS LO CHOPINO .....	Jan dau Mas.
L'ECRUPÍ .....	Robert Benoit.	LAS BOUNAS MANIERAS .....	Lou piti ch. l'Hote
LES MAÇONS DE LA CREUSE .....	Viellio chansou.	LO GOUTO .....	Sen Santi.
MARIEZ-MOI .....	.....	LO PAILLO ET LO PALO .....	Charlou de Vi.
BELLE MEUNIÈRE .....	..... XX.	ENTRE N'AUTREIS .....	Lingo de Chabiard.
LOU REGIME DAU PAI MISSOU .....	Jan dau Mas.	L'EBERTURO DE MOUSSUR GRATISSOU	Lou Bellachou.
LOU PAPIER DE PAILLO .....	Lingamiau	LOU COIN DAUS LECHADIERS .....	Lingo fraicho.

**VÊTEMENTS**

pour Hommes  
Dames-Enfants

# A. DONY

2, 4, 6, Rue des Halles - LIMOGES

SUCCURSALES :

SAINT-JUNIEN  
BRIVE  
TULLE  
PÉRIGUEUX

Lous hommeis, las fennas, lous drolleis trouboran dé tout au meillour prix. en bouno qualita

# Lo paûcho billâdo

Quant lo pito Ritou dau Mas-Barbu aguet quatorze ans, so maî lo net lujâ chaz Madamo Treis-Liards, no vieillo rentiero qu'avo marida so fillo à Paris, et que vivio touto soulo.

Lo plaço n'ero pas mechanto : quauqueis lapins, quaucas poulas et no châbro a gardâ. Mas lo vieillo que n'ei pas bien richo aguet l'edcîo, per payâ mins char, de fâ servi lous habits de so fillo que l'avo counserva dins soum ermarâ.

« Li baillaraî mas tant, disset-lo, mas iô lo billaraî et lo siro segur bien billâdo, coumo no demoueiselo. Set-tu coun-tento, pito mignardo ? »

— « Nou ! faguet lo pito. »

Co surprenuel !alomen lo maî que l'o n'en sautet sur so sello.

— « Qu'ei acco quelas manieras, pito têtto de mulet. Tu vas dire « oui » d'abord. »

— « Nou ! ne vole pas que lo damo me bille. »

— « Et qui voueis-tu que te bille ? Moussur lou Curé beleu ? »

— « Vole me billâ touto soulo ! »

— « Ercusas-lo, Madamo, disset lo maî. L'ei bien vaillento, mas qu'ei jône et co ne counpren pas. Quant lo fara maî, foudro lo reprenei. Ane, mo pito Ritou, dijo « oui » per fâ plasei à lo maî. »

— « Ouï, faguet lo pito, en safroutant. »

Deîpei lou lendemo, lo faguet soum piti baluchon per s'en anâ chaz Madamo Treis-Liards. Mas en quittant so maî, lo se mettet de purâ.

« T'enuyas pas, disset lo maî, tu ne vas pas dins un pays étranger. Tu gardaras to châbro dins lo prado torto à couita de notro pèço dans Chaumillous et tu me verras tous lous jours. »

— « Co n'ei pas co que me fai einuyâ, qu'ei d'essei billado per lo patroino. »

— « Tu sei be trop bêlio, mo paubro pito. To matresso ero tailleurso dins son jône tem et qu'ei ello que billavo toutes las nôvias. Tu vas essei lo pus liero dau pays. »

Lo Ritou n'o mas quatorze ans mas l'ei deja couqueto et co lo faguet rire de pensâ que lo sirio affincado coumo no demoueiselo. Eitabe l'ero tout à fait counsoulado quant lo ribet chaz so patroino. Qu'ero belomen net. Las minjeren lo soupo et las se neren coueija.

« Nous nous levaran dabouro, disset Madamo Treis-Liards. Te faraî veire lous lapins, las poulas et tu l'en iras gardâ lo bidou. »

Vous pensas que lo Ritou ne demignuet gaire. Touto lo net lo ribet que l'ero billâdo coumo lo demoueiselo Valentine, dau châteu, que l'ero a la messo et que lous garsous lo visavant !alomen que lo n'osâvo pas se remudâ. Quant lous jaus chanleren, li avio un brave momen que l'ero reveillado, et quant l'oviguet toupinâ so patroino dins lo cousino, per lumâ lou fio et fâ chaufâ lou dejunâ, soum cuer boutravô coumo lou eû d'un jasson.

« Lo vai be tôt mounâ, disio-lo, et l'ero preito à saulâ dau liet. »

Mas lo ne mountet pas. Au countrali, lo sertiguet deforo. « Lo m'oblido », penset lo Ritou que se tournet cougnâ entre sous linsôs.

Lou soulei ero deja naut quant lo vieillo mountet.  
« Tu li pensas pus, mo pito ! Queraque tu ne sei pas malaudo ? »

— « Oh, nou, Madamo, Mas counçençavo de m'ei-nuyâ dins moun liet. Co me tardavo que vous vençessâ l' »

— « Ne counprene pas ce que tu me disei. Tu l'ei-nuyâvas dins tout liet et tu n'osavas pas davalâ. Qu'attendias-tu ? »

— « Eh, Madamo, attendio que vous mounçessâ me billâ, coumo qu'ei dins las counçicis ! »

Jean REBIER.

# LO POUUMPO ELETRICO

Lou paî Nicou, qu'avo marendâ chaz soum nebout Fissôto, li viguet quaucore de trop counôde. Figuras-vous que, per se lavâ las mas, un n'o pas metier d'enjuluyâ lo couado sur lo seillo. Un viro un roubinet et l'aigo pissô ! Veritablomen, qu'ei pas per dire, mas lou mounde soumte vengus trop fis.

Nicou disset à soum nebout :

« Ente as-tu trouba quel engin ? »

— « A Limogeis, chaz un quincaille. Qu'ei no bravo enyent, mas co couôto char. »

— « Char que char, disset lou viei, baillo-me l'adresso. Qu'ei no besugno que me plâ. Nous soum trop malburouts, chaz nous, de nâ galoupâ l'aigo au found de lo prado. »

Lou lendemo o fuguet riba chaz lou marchand.

« Qu'ei vous, disset-eu, que venderei darnieromen à Fissôto de Rounlo-biô n'engin que fai pissâ l'aigo dins lo cousino en d'un roubinet ? »

— « Ouï, moun ami. »

— « Eh be, voudrio lou memo et lou voudrio d'abord. »

— « Qu'ei be aisa, disset lou quincaille que se fretavo las mas de vei fa si vite un si boum affâ. »

O talet so tomobilo, et lous veiqui partis per veire coumo l'estalaci pouidio se fâ.

Quant is fugueren ribas, lou marchand counçenet de s'evirouillâ dins lo basso-cour.

« Ente-ei votro aigo ? disset-eu. »

— « Ah ça ! faguet Nicou, me prenez-vous per no luro ? Si avio de l'aigo, cresez-vous, boumomen qu'aurio metier de votro mécanico ? »

JAN DE LIRAN.

Lou mechant tem s'apralmo. Faut pensâ a chatâ de bouno chaussuro per l'hiver.

Un boum counsel : nas vous en chaz LAPEYRE

**A LA BOTTE D'OR**

RUE FERRERIE - LIMOGES

Un li trobo tous lous genrels et toujours de lo marchandio soffido et éléganto, et ce que ne gâto re, aux meillours prix. Qu'ei se qu'un pelp no boumo meijou.

## L'EICRUPI

Jantou tournavo de l'eicôlo  
 Counten de pas eissei puni,  
 Sage coumo no pito drôlo  
 Et mignard coum'un cache nid.

So mal l'attendio sur lo porto  
 En d'un gros bouci de tourieu,  
 Rousseu coumo no feuillo morto,  
 Qu'o picousset coumo n'ôseu.

— « Piti Jantou, li disset-elio  
 Quant l'auras fa lo couleci,  
 Tu prendras to vesto de telo  
 Per me nâ fâ no coumeçi.

Tu prendras to bravo casqueto,  
 Tous souliers, faut que manque re,  
 Que tu ne sias pas no lauveto,  
 Per pourtà daus iôs au curé. »

Lou piti faguet so toifeto,  
 Et, leger coum'un parpaillo  
 Que fai so cour a no flourto,  
 Chaz lou curé pourlet sous iôs.

— « Qu'ei mo mal, Moussur que m'en-  
 voyo,  
 Vous pourtà quis iôs per soupa.  
 Quant vene eici sei tout en joio  
 Sabe que vous m'oblîdas pas ! »

— « T'as be rasou moun piti drôle,  
 De coumpla sur moun boun voulei,  
 Disset lou curé, car io vole  
 Tê fâ minjâ un plat de rei :

Io vaù te mettre sous las cendres  
 Un iô per lou fâ côi sei dur. »  
 Et per l'empèchâ de se fendre  
 Lou curé ecrupi dessus.

— « Perque, damandet lou meinage,  
 Sur lou iô as-vous ecrupi ? »  
 — « Per qu'ô ne petê pas, m'eimaje ! »  
 Repound lou curé au piti.

« Moussur lou curé, quâlo chango  
 D'eissei tant saben coumo vous,  
 Io vous dise merci d'avanco,  
 Mas venez ecrupi chaz nous.

Au cû de nôtre paubro vieillo  
 Que peto presque tout lou tem.  
 Touto la net lo nous reveillo  
 Et chaz nous degu n'ei counten !.

Robert BESNOT.

## LES MAÇONS DE LA CRÉUSE

On chante des chansons  
 De toutes les manières  
 Des filles, des garçons  
 Des bergers, des bergères  
 Je ne sais point conter  
 Ces histoires charmeuses  
 Mais je vais chanter  
 Les maçons de la Creuse

Arrive le printemps  
 Ils quittent leurs chaumières  
 Laisant leurs grands-parents  
 Leurs enfants et leur mère  
 Cachant leur désespoir  
 Les filles amoureuses  
 S'en vont dire au revoir  
 Aux maçons de la Creuse

Les voilà tous partis  
 Pour faire leur campagne  
 On les voit à Paris  
 En Bourgogne, en Champagne  
 Ils vont porter ailleurs  
 Leur vie aventureuse  
 Ce sont des travailleurs  
 Les maçons de la Creuse

Tous les chemins de fer  
 Qui traversent la France  
 Et tous les ports de mer  
 Ont connu leur souffrance  
 Les canaux et les ponts  
 De la Seine à la Meuse  
 Pourraient citer leurs noms  
 Des maçons de la Creuse

Voyez le Panthéon  
 Voyez les Tuileries  
 Le Louvre et l'Odéon  
 Notre-Dame jolie  
 De tous ces monuments  
 La France est orgueilleuse  
 Soyez reconnaissants  
 Aux maçons de la Creuse

Au retour de l'hiver  
 Ils vont près de leurs belles  
 Les souffrances d'hier  
 S'oublient vite près d'Elles  
 Et toute une saison  
 Les filles sont joyeuses  
 D'avoir à la maison  
 Un maçon de la Creuse

L'auteur de la chanson  
 Ce n'est pas un poète  
 C'est un simple maçon  
 Aimant la chopinette  
 Sans envier autrui  
 La vie s'écoule heureuse  
 Ils sont tous comme lui  
 Les maçons de la Creuse

# Mariez-moi

Mariez-moi, cher papa,  
J'ai l'amour dedans la tête.  
Quand je suis à sommeiller,  
L'amour vient me réveiller.

— « Tu n'as pas encor quinze ans,  
Taise-toi, petite sotte,  
Il faut avoir ses vingt ans  
Pour complaire à d'un amant.

— « Perlant mo mal m'o be dit  
Qu'a quinze ans l'avio moun paire.  
Qu'a l'age de quatorze ans  
L'avio deja sept galants.

— « Si to mai l'o dit co qui  
Qu'ero mas per badinage,  
Si to mai l'o dit co qui  
Qu'ero mas per t'endermi !

## LOU REGIME DAU PAI MISSOU

Lou pai Missou n'ei pas meisounger, mas ô n'o pas de memorio.

L'autre jour ô net counsuriâ lou medeci per quaucu mechanto maranquino que li vert d'einei.

Quant ô tourriet, so fenno li disset :

« Eh be, que t'o-t-eu ordrena ? »

— « On m'o mei au regime, coum'is fant tous au jour d'aluei, qu'ei lo modo. »

— « Ô t'o be queraque défendu lou vi ? »

— « Nou, tu te troumpas, ô lou m'o pas défendu, mas ô m'o dit lo quantita que ne faut pas dépassâ. »

— « Dijo-me vite quello quantita. Te repounde, Missou, que tu lo dépassaras pas ! »

Missou se carculet, se grattet lou boui dau naz et ne repoundet re.

— « Ane, parlo ! disset lo Cali. »

— « Poubro fenno, faguet Missou, en veni viei un se doubro pas, et tu vas creure que id chabe de veni einoucen, mas, per moun armo, me suvene pus si qu'ei no pinto tous lous huet jours, o be huet pintas per jour ! »

BARBO-FLURIDO.

Tous lous libreis, per lous étudiants et lous de lesi.

Lous meillours stylos, lous meillours papiers, lous meillours prix.

Dau mounde aimable per vous servi.

Vous troubarez tout co d'aquí à lo

**Librairie DESVILLES**

5, place Fournier - LIMOGES — Tél. 27-52.

# BELLE MEUNIÈRE

(Vieillo chansou)

Permetts-moi, belle meunière,  
Qu'en traversant la rivière,  
Je rentre dans ton moulin,  
Car j'ai perdu mon chemin.  
Toute la journée entière  
J'ai cotoyé la rivière ;  
Mes chasseurs sont égarés,  
Je ne puis les retrouver.

— Moussur m'embarasse gaire  
Que vous sias un grand chassaïre.  
Vous voudrias vous amusa  
Laiissas-me more moun bla.  
Seguez lou loun dau rivage  
Vous li troubarez passage.  
Vous as l'air beucop trop fl  
Per entrâ dins moun mouli.

— Tu te trompes, ma mignonne,  
Regarde bien ma personne,  
Bien qu'en habit de chasseur  
Je suis un puissant seigneur.  
Je ferai de toi ma reine,  
Mon trésor, ma souveraine.  
Avec de brillants atours  
Tu paraitras à la cour.

— Moussur, bessas quen badinage.  
Me plase diris moun village,  
S. venio moun moulinier  
Sir'as pas tant moucandier.  
O pourrio, prenez-li gardo,  
Per défendre so mignardo,  
Vous baillâ dau ped au cû  
Et vous fâ sautâ lou riû !

— Quel est ce lourdaud de village  
Dont tu vantes le courage ?  
Posséderait-il ton cœur ?  
Mais reviens de ton erreur.  
Je t'offre un sort plus aimable,  
Bon lit, bon vin, bonne table,  
Une belle montre en or  
Et bien des choses encor.

— Moussur, aime mier moun Guillaume  
Que tous lous tresors dau royaume.  
Moun cuer ei per se tout sou,  
Moussur l'aine mier que vous.  
Visas-lou lai que m'espero,  
Nous niran davant lou maire,  
Qu'ei se que siro moun mari  
Et faro virâ moun mouli !

CHASSEURS, n'oubliez pas que la

**CARTOUCHE GERVAIS**

EST TOUJOURS LA MEILLEURE

Avant tout achat, consultez la

**MAISON GERVAIS, 5, rue Jules-Guesde, LIMOGES**

# Lou loup, lou che et lou chat

(Counte de veillado)

Li avio no ve un homme qu'avio un che talomen viei qu'ò ne pou dio pus gardà lo mejou ni l'oveillas, et talomen pela et rougnous que tout lou mounde lou cragno. Tant qu'a lo fi l'homme lou foutet de fóro en li disant de s'en anà crevâ pus loin.

Veiqui doune lo paubro bétio partido, baissant l'oreillo et boueticant.

O marchet entâ tout lou jour. Lou sei riba, coum'ò n'en pou dio pus, de fam et de misero, ò s'étendèt au ped d'un aubre, per crevâ.

Lou loup venguèt à passâ.

— Tè ! se dit, qu'ei te ? Que fas-tu qui ?

— Iò faù, disset lou che, que moun maître m'ò foutu à lo porto et que sei vengu crevâ de fam sous quel'aubre.

— Bougre de fadard, faguet lou loup, vague coumo me te farai marendâ.

Is s'en aneren un pau pus loin et vigueren no paubro vieillo bourrico touto pelado que broutâvo l'herbo dau chami.

— Per moun armo, che, se dit lou loup, veiqui notre affâ. Viso-me bien : ai io lous oueis rouges ?

— Oui, loup, is sont bien rouges !

— Co vai, disset lou loup. Viso bien et dijo lo vér. Ai-ïò toutas mas dents, ai-ïò lou piau eirissat et lo couo redo ?

— Oui, loup, te manquo pas de dents, t'as lou piau eirissat et lo couo ei pio redo.

— Qu'ei tout ce que voulio sabel, bétio qu'ò lo couo redo, lou piau eirissat, lous oueis rouges et toutas mas dents n'ò jamais crevâ de fam.

En dire çò lou loup sautet sur lo bourrico et l'étranglet. Et lous dous coupag'ous se metieren à table.

Quant is agueren bien marendâ, lou loup disset : « auro, camarado, t'ai mountra coumo faut fa. Vais de toun biats, n'rai dau mèu, et bouno chanço ! »

★★

Lou lendemo mandî, après vei passa no bouno net, lou che se mettèt en chasso. O ne tardet pas à veire, agrumi dins un plai, un viei chat galou et miserable. « Que fas-tu qui ? li disset-eu.

— Iò faù, faguet lou chat, que mo maïtresso o trouba qu'ero trop viei per trapâ lous rats et lo m'ò foutu deforò. Et, coumo tu vesei, iò sei en trin de crevâ.

— Bougre de fadart, disset lou che, vague coumo me, iò te farai marendâ.

Is s'en aneren un pau pus loin et trouberen un grand chavaù que broutâvo au miei d'un pra.

— Per moun armo ! Chat, veiqui notre affâ. Viso-me bien. Ai-ïò lous ouis rouges ?

— Pas dau tout, disset lou chat, is sont rousselards et chassidous.

— Salo bétio ! Tu ne poueis pas dire qu'is sont rouges ?

— Si eo te fai plasei, disset lou chat, dijon qu'is sont rouges.

— Ai-ïò toutas mas dents ?

— Nou, l'en manquo mais de lo meita.

— Que tu sei bétio ! Dijo-me que las li sont toutas.

— Si tu vouei. Tu n'en as memo uno de trop !

— Co ne niro mas mier. Auro, ai-ïò lo couo redo et lou piau eirissat ?

— Per essei redo, to couo lo ei pas, et per vei lou piau eirissat, foudrio coummeça per vei dau piau.

— Qu'ei pas entâ que fan parlâ. D'jo-me qui à tout ce que te damande. Ai-ïò lou piau eirissat ?

— Oui.

— Ai-ïò lo couo redo ?

— Oui !

— Qu'ei tout ce que voulio sabel. Bétio qu'ò lo couo redo, lou piau eirissat, lous oueis rouges et toutas mas dents n'ò jamais crevâ de fam.

En dire çò lou che sautet sur lo chavaù. Mas o n'avio pas affâ a no vieillo bourrico. D'un cop de ped entre lous dous oueis, lou chavaù lou gariguet de l'envio de tournâ coummeça.

— Ah, disset lou chat, auro t'as lous oueis rouges, lou piau eirissat et lo couo redo, mas te demòro pus no dent, et nous van tous dous crevâ de fam.

J.-B. CHEZE.

## Die sôs lo chopino

Chaz lo maï Pincardo, l'autrè jour, Naz de Liro et Chambas de Moussur veniant de se siciâ per beure pinto, quant Roubichou lou sadaulaù se preimet de is.

« Eh, bounjour ! disset-eu. Sais counten de vous veire. Nous n'an pas trinqu ensemble depei lou dilè de Paqueis, a lo ballado d'Islo. N'ei-co pas, Naz de Liro ? »

— « M'en suvene pus, disset Naz de Liro. Mas vese che que huei t'as deja trinqu. M'eivis que t'as deja belomen prou begu. »

— « Prou begu, me ? Jamais de la vie ! Vouci-tu pariâ die sôs, Naz de Liro, que iò beurai quello pinto à cû sec, sei coubrâ ? »

— « Vole bien, disset Naz de Liro. »

Quant is aqueren bourra dins las mas, et prengu à témoin lo maï Pincardo et Chambas de Moussur, Roubichou trapet lo pinto per lon cò et glou... glou... glou... vous repoude que lou vi ne frezissio pas dins soun gourjareu. Mas quant ò aguet begu chopino, ò se reitel.

— « T'as perdu, disset Naz de Liro en frisant so moustache d'un air counten. »

— « Oui, ai perdu, faguet tristomen Roubichou. Ai perdu et iò vaù te payâ. Lous bouns compleis fant lous bouns amis. »

Et ò faguet sounâ no peço de die sôs sur lo table. Apres çò ò sertiguèt coumo n'homme einuya.

— « Tu seis bica, Naz de Liro ! disset lo maï Pincardo en s'ebouliant de rire. Roubichou o begu chopino per die sôs ! »

JEAN DAU MAS.

# LAS BOUNAS MANIERAS

Jan de chez lou sourd ero boum drolle mais vaillen, tout lou mounde iò dirant. Mas is dirant aussi qu'è avio un piti défaut : è ero un pau gourmand. Et qu'èi plo vrai.

Me que l'ai bien counegu, iò pode vous assegurà qu'è avio mior passà so veillado davant un bouci de sala et un boum plat de fava qu'a coula d'uno gento drollo.

Tout parei, quant è aguet guigna lo Lisou de chez Marti-Campai, l'edeio li venguet de se maridà. Mais, toujours a causo de soun piti défaut, sous affas ne marchavant gaire. Segur la drollo ne lou rebutissio pas, mas per nà s'atjà. Blà chaz lous vieis è avio pò de fà quauco beliso.

Un beu jour è se penset que soun cousin Jeremie qu'ero eita plaça à Paris, pourrio beleu lou tirà de peno. O net lou trouba et li disset : « Viso, qu'èi co et co. Vaque coumo me. Te que counaissèi las bounas manieras, tu parlaras per me. »

« Entendu, disset l'autre. Mas maifio-te bien de lo gourmandiso. Tant boum que co sio ne faudro pas rempli lo sieto. Et quant lou pai Marti-Campai te versoro beure, foudro li dire polimen : dous degts dins lou cù, si vous plà ! Quant l'auras minja et begu, is te tournaran couvida. Tu te tournaras servi, et quant co siro prou iò toucorai te chambo en moum jononei, per l'avorti. »

Et veiqui moum Jan counten comm'un rei.

Co commencet per lo soupo de buli, touto rouso el que zo fasio lous oueis dessus. Jan s'en lechavo las bonchis re que de lo senti ! Perloel è n'en prenguet mas no cuherado coumo soun cousin li avio dit. Co fuguet segur iòt zvala. Is lou tournaren couvida et è n'avo se servi un pau mier, quant lou che de lo meijou, que cherchavo lous os sous lo tablo, venguet vle... vle... vle... li touça so chambo en so couo.

« Merci, disset Jan, ai prou minja. » Et è poset so cuhero.

« Eh be, disset lo Martino, si vous a prou minja de soupo, prenez de lo mouleto. »

L'ero tant bravo quelo mouleto, re que de lo veire lo li santavo dins lou ventre. Mas lou che ero toujours qui, vle... vle... vle...

## LO GOUTO

Chaz lo mai Peloutino, tout lou mounde is vous dirant, un li dino bien. Mas lo paubro bouno fenno è un sale défaut : l'è toujours lo tabatiero a lo mo et lo gouto au bout dau naz.

L'autre jour, un chassadour de lo villo venguet marendà dins quel auberjo repurado.

« Auras-vous lo blanqueto de vedu ? » disset lo mai Peloutino, touto courbado sur no brasiero que sentio plo boum.

Lou chassadour reniflet l'odour et n'avo dire : « Oui », mas è vignet lo gouto rouso que pendinavo au bout dau naz pounehu.

« Co depend coumo co tomba », disset-eu.

Et è viset ente lo gouto n'avo tomba.

Mas, vai-te permenà, lo gouto tombet dins lo sang !

« Non, faguet-eu, ne minjarai pas de blanqueto. Faisez-me no mouleto de iòs ! »

SEN-SANTIL

« Grand marcei, repomidet Jan, mas ne minje belomen re l'ensei. »

Lou cousin li coumprenio re. « Tu pouei be te servi, bougre d'einoucen », disio-t-en. Mas lo che, tournavo fà vle... vle... vle... et Jan disio : « Nei gro, me servirai pas, n'ai prou. »

Co faguet deipie a lo Martino.

« Beleu, vous n'aimas pas lous ios, disset lo, iò van pourtà lou lapin d'abord. »

Lou civet ero boum per moum armio. Lou che io sabio plo, è tant mai so couo marchavo. Aussi, Jan n'en minjet mas gros coum'un calau, et lou repas chabet dins lo tristesso.

Quant is fugueren sertis deforo, lou cousin disset :

« A lo fi, tu vas m'erpica... »

« Te van erpica no pruno de che, disset Jan en coulero. Me foute de tas bounas manieras. N'autro ve tournarai tout sot. Minjarai a mo fam, heurai a mo set et magnarai lous tetoun de lo drollo, sei vei metier d'ambassadour ! »

LOU PITI CHAZ L'HOTE.

## LO PAILLO ET LO PALO

Li è bien lountem de co, li po pas vei pus lountem. Pensas doune, qu'ero tout juste lou lendemo de lo Créaci dau mounde. Lou boum Di se permenavo coumo Sen Pierre et Adam, sur lou tuquet dau Pey de Bar, tout près de Châteu-Chervi.

Coumo Adam s'einuyavo et s'endermio dins las fôgeiras, lou boum Di s'eimagnet de fà no creaturo aimable, gento et risento, per lou distraire.

Qui que n'an pas obluda lou quatregime saben plo coumo è li se prenguet. Sei revellà Adam, è li rachet no côto et, en d'un viro-mo, è faguet lo fenno, plo mignardo per mo fe, et deja pleno de malicias.

Mas queu travail lou braquavo et è se reilet avant de lou vei tout a fait chaba. O credet à Sen-Pierre qu'eitourbavo iras lous plais. « Té, li disset eu, ai obludà quaucore, un ne penso jamais a tout. Tu vas en d'uno paillo fà lo pito eiberturo que manquo et qu'èi plo necessario. »

Et è s'endermignet dins las fôgeiras a conta d'Adam. Mas Sen-Pierre, qu'èi un pau sourd, coumprenquet maü. O prenguet no palo, et, coumo vous pensas, è faguet de mechant travail. O s'en aperceguet d'abord, mas que fà ?

O ecraset dins sa mas un nouci de charbou, et è faguet coumo lous ecouliers que cachent no faulo d'ortografo en d'uno tacho d'encro.

Quant lou boum Di fagnet reveilla è ne fagnet pas trop counten. Queto fâcho li abimavo so bravo ereaci. Mas qu'ero fa, et fouilo be iò laissà eniau.

Is reveilleren Adam et li metteren entre lous bras quele gento poupee qu'è ne pouidio pas prou visà. O ne counaguet pas que l'ero maü chabado. Pensas doune, è n'avo jamais re vu de parei. O fagnet plo counten. Iò creso memo fas-vous coumo me ? qu'è ne sirio pas eita si counten si Sen-Pierre avio fa soun travail coumo lou boum di li avio coumanda !

CHARLOU DE VI.

## Entre n'autres...

Mo rubrico ne s'iro pas lounjo ahuei, per mouir qu'is m'an gaire laissa de plaço. Merci, en bloc, à toutes las bonnas lettras d'encourajomen que riben toujours et nous fan plaset.

M. Bouyer, ingénieur à Dakar (Senegal) nous avio damanda si nous poudian li fâ counèitè en entier lo chansou daus *Macons de la Creuse*. Un aimable abouna lo nous o facho parveni et nous l'imprimen dins quen limero.

M. Jean Monestier, à Philippeville (Algérie) nous envoÿo no bravo pito poesie. Queu bouin Limouzi ei ple de talent, mas lou *Galetou* n'ei pas un journaü « littéraire ». O n'imprimo mas de las gnorlas per fâ rire. Merci, tout pareil et bouin courage !

M. J. M. et Mlle A. R. qu'aimen rire voudriant reçabel un bouin galetou sala tous lous meis. Co n'ei pas possible. Attendan daus teins meillours. Lou papier ei trop char !

No maitressa d'écolo voudrio de las fablas et daus counteis per lou pili. Nous imprimen ahuei un brave counite de vellado de J.-B. Cheze. Beieu, lou mei que ve, nous imprimarian no fablo. Mas nous n'an gaire de plaço per co, qu'ei surtout de la gnorlas qu'an nous damando.

Et veiqui, per chabâ, no bravo pito poesie en français que nous envoÿo notre bouin ami Louis Hebras, lou président dau *Clafouti*, l'Amicalo daus Lemouzis de Nice.

*Je ne sais pas si mon pays...*

Je ne sais si mon pays  
Est le plus beau des pays,  
Mais je sais bien une chose :  
Il est pour moi le plus beau,  
Puisqu'il fut mon berceau  
Et qu'à mon âme il s'impose.

Je ne sais si mon pays  
Est le plus beau des pays,  
Je ne sais bien qu'une chose :  
C'est qu'ici l'églantier fleuri  
Mes doigts d'enfant ont cueilli  
Vraiment la plus belle rose.

Je ne sais si mon pays  
Est le plus beau des pays,  
C'est qu'il me paie bien souvent  
Mais je sais bien une chose :  
D'y retourner en rêvant  
Pour que mon cœur s'y repose...

Merci et coumplimens à notre ami Hebras.

LINGO DE CHABARD.

LUNETTES SEYANTES...

LUNETTES

**LAPLANTE**

Opticien

Tél. 34-82

5, Rue Jean-Jaurès - LIMOGES

## L'EIBERTURO de Mousur Gratissou

Aurò que nous veiqui au mei de sètembre, per encouragè lous chassadours, m'en vau lou counlà qui un piti tour que ribet l'an passa à un de nous amis. Vous avio déjà parla de quel ami li o quauque tem, en tant que peichadour. Si solumen ò n'èrio que peichadour, li aurio que demiet mañ, mà ò ei aussi enragea per nâ foussinâ dins lous boueissous, avoc soun pètorâbo et soun chié Bourru. Qu'ei n'homme qu'ei aussi un pau banturlo et que n'ei pas pressa per fâ son travail. Ei co besoin de vous òu noumria ? Cresc que vous avez coumprenu que voulio parla de loun ami Gratissou de las Pendillas.

Donc, l'an passa, lou mandî de l'eiberturo, ò se levè avant jour, per nâ soignâ soun beitiâ, coumo co se deü. Plus ò tournèl meijou décrochet soun armo, prenguet so s'ènetio de cartouchas, lo débriquet, mà malheur ! li avio que de las douillas voueidas. O se penset que ò avio obliâ de fâ quauquas munics. O s'en anet donc quèrt lous sous urlensiles, soun assortissou, soun deibourradour et coumeta... et se mettè au travail ; qu'èrio denquero bra et ò n'avesio pas bien, mas ò n'en faguei beieu no douzaino en attendant l'houro prescrite, persaque, co n'ei pas un braounier.

Quand lou jour se mountrè, ò sertiguet, deitche! soun che et mountrè tout dreï à lo Trancho-Boucheni ente ò avio repèra no lebre. O li ribet et veignèl quello paubre beitiâ qu'attendio tranquillomen lo mort entre dous cassous au pied d'uno chausido. O lo viset, mà : pcht ! et pcht ! co ne pelet pas, et vous podes creure que lo lebre deitche! plo vite avec Bourru darrei soun eul. O n'y coumprenget ré dau tout, demountrè soun fusil et n'en restet tout ébaudi. A lou momèn, ribet Jean de las Lumas que li damandè ce que s'avio passa, (sans, ò cri) si blanc qu'un lincaü. O li erpliquet et li baillèt no cartoucho per l'essayâ dins soun pètorâbo. Mà toujours, pcht ! co ne fasio pas mei de bra que las capsulas daus tr de las balladas ei co sentio aussi n'òdour de roussi. Mas impoussible de trouba d'ente co venio, et toutes sas cartouchas faguèten lo meimo chose, si be que ò fuguèt obligèa de n'en chatâ.

Si vautreis ne sei pas trop cancanniers, vous dirio be que lo mal Gratissou, avec qui lo sei bien, me diset ne ve, que l'avio renversâ, quauqueis jours avant l'eiberturo, no boueitiô qu'èrio sur lo chaminado et que lo l'avio remplacèd per n'autre remplido en de las granas de chôs. Mas ne foudrio beieu pas iò tornâ repèlâ.

Un homi counsei, amis chassadours ! Ne laissez donc pas traïnâ vautreis urlensiles de chasso. Quellas fennas metten lou naz parlout !

LOU BELLACHOU.

## Lo Sen-Marti s'appriamo

Veiqui lou momèn de pensâ aux habits d'hiver. Este lous chatas ? Amis dau Galetou, n'hésitez pas, vau èstèr faure que faurillou, faut nâ tout dret chaz

**A. DONY, 2, 4, 6, rue des Halles, LIMOGES**

**TÉL. 42-84**

qu'ei no bouno vieillo meijou de counfiance ente vous s'èz segur de trouba de lo marchandio de qualité, et daus exempluyas aimables et qualifias per guidâ votre choix et vous bien servi.

## Legissez bien ce qui :

Nous rappelen à notrei amis que lous abounomens parlen tous dau coumençomen de l'annado. Quis que s'an abouna en cours d'annado an reçabu lous limeros deja paregus, (si lour n'en manquo quaucus nous lous lour faran parveni sur simplo damando).

Lou limeros prochain (Novembre-Decembre) marquero lo fi de tous lous abounomens. Co siro lou momen de prenel lo plumo per fâ lou piti cheque et delbri lou porto-mounudo, perque lou marchand de papier nous dit que co ne po pus durâ entau. Ente van-nous, paubre mounde, ente van-ous ?

LOU GALETOU.

## Lou papier de paillo

Posso-t-ier vio na à lo cimo dô chan feirau chà moun ami l'auré, qu'o enjigna tan de bravâ mecanica e que rumino toujour de n'evenlà de nouveâ. L'l viguel trobâliâ no drôlo de mochino per fâ lou popiei de paillo.

Un fouro lo paillo di n'erpeço de bochou, lo passo di n'erpeço de grosso marmite, co brundi, co viro a tou fa pelâ, e no pâto bien mouflo seur toulo soulo per n'autre goule... Lou mounde devenen tro-fl !

En m'en tourman, lou trebla de ce que iô vu, rancoun-trei dis lo Movandero moun omi Possereau dô Piti Limogel.

— Te, li dissei iô, Possereau, te vò fâ veire caucore de brave : vaque coumo me.

— Nan l'l, se disse-t-eu.

O me segue, e cin minutâ oprei n'irian tou flou devan lo bravo mecanico que t'oufl'avo toujour.

Possereau erio qui, tou he deber, coumo no banbu, mâ ô ne vio pâ l'er tan eitouna qu'orio cregu.

E mâ, dissei, tu n'a pâ l'er tro eibôbi, vejan, que pensâ tu de cô ?

— Sei he un pau eibôbi ; co se fai assei bien ! L'lo cauco beitiu len dedin !

Abe, moun bougre, l'l dissei, si l'l o no beitiu, l'o n'el pâ dedin, l'el dovan, e qu'el te !

— Mâ, Moussur Edouar, qu'ô me reipoude, v'à l'er de vous lâcha e vou ne vei pâ rozou. Si v'eria campognar lobe que me, vou ne credoria pâ tan ô miracle. Nou vesen co tou tou jour, n'autrei. Notrà vouchâ n'en fan tan qu'vôlto mecanico, mai sei menâ tant de bru : un lour fou de lo paillo dovan tou nâ e de l'autre côiâ un vai mossâ lo bouzo !..

— Châbo, châbo-te, l'l dissei, qu'el me qu'ai tor ; ne vio pâ pensa a cô.

Deipei, l' m'an di que Possereau nê metio pû lo bouzo de son beitiu di lou lumier ; porei qu'ô l'assemblo per lo n'â vendre di la sobricâ.

Per me, iô pense que si un n'en fai dô popiei, qu'o ne siro mâ bouu a plejà lou froumâge.

*Las gnorlas de Lingamiau,  
(Ducourtieux, éditeur).*

Un bon conseil : Si vous ne vesez pas bien cliar per legi lou « Galetou », faut vite nâ chaz

**GAUTHIER-LAVIGNE**

13, rue Saint-Martial — LIMOGES — Tél. 51-63  
vous li trouboze de las lunetas que vous faran pareitre pus bravâs notrâs niorias

## Ditouns-ditenas

Annado credado  
Ei meita passado

×

N'aimez pas trop l'argen  
O fai damnâ lo gen.

×

Lous eisuriers et lous porcs  
Fant dau be quant is sount morts

×

Queû que so bourso fai titin  
Ne manquo jamais de cousins

×

Quan! lo poulo chanto lou jaû  
El que lou jaû baisso la teito  
Dins lou menage tout vai maû

×

Qu'ei toujours en jâpant ei remudan  
[lo couo  
Que lou che o gâgna soun po

×

Queû qu'ei doux coumo n'oveillo  
Que se maiffe bien dau loup !

×

Queû que travaillo  
Minjo lo paillo  
Queû que fâi re  
Minjo lou le

## Lou coin daus lechadiers

*Dins lous grands bos de chataigniers  
Las drollas vant en lours paniers  
Cherchâ lous champagnos sanciers*

Las li vant plo dabouro, las remplissen vite lour panier, après co las baillen un cop d'ei autour d'ellas, et si, per hazard, quauque galant s'o eitrama dins lous bos, las lou metten a mablomen dins lou bouu chamî.

Mas laissan quellas drollas profitâ de lour bouu tem. Econtas pus tôt lo receto daus champagnos farcis.

Prenez de bouus champagnos lemozis, bien sanciers. Enlevas lo teito (lo couo n'ei pas bien sabourous), garnissez queû teito d'un hâchis de porc et de vedeu en de lo lisso, dau persil, dau pebre et de lo saû. No ve quelas teitas farcidas, mettez las dins un plat de terro, bien sarradas ensemble. Sennas dessus quauques briçous de bure fraiche et melez dins lou four, après vei cubert lou plat d'uno feuille de papier burado o be olivado.

Qu'ei un plat un pô pesant à l'erouma, que ne foudrio pas minjà tous lous jours, mas qu'ei chaba bouu !